

STRI newsletter

March 5, 1993

SMITHSONIAN TROPICAL RESEARCH INSTITUTE - Apartado 2072, Balboa, Panamá

No. 10

TUPPER CENTER SEMINARS

Tuesday, Mar 9, noon seminar speaker will be Christian Korner, Univ. of Basel.

Experiments with artificial tropical plant communities under elevated CO₂.

PEOPLE

Arrivals

- Christian Korner, March 7-17, University of Basel, to give seminar and participate in the CAM Workshop.
- Hillary Jeffkins, Astrid Ferrer & Martin Dahm, of the British Broadcasting Co., & Jim Moris, UCLA, Mar 11-25, to film sexual escape displays of ostracods and the bioluminescence in nature in San Blas.
- Tammy McGovern, Univ. of Houston, Mar 12-28, to set up for studies of the reproductive consequences of fragmentation in *Plexaura* in San Blas.

Departures

- Leonor Motta, executive officer, Mar 7-31, to SI on official business and then on vacation.

Note of Appreciation

I would like to extend to all STRI staff and colleagues my sincerest appreciation for your best wishes and gifts during my recent convalescence. Thank you so much.

Audrey Smith

Reminder

Tuesday, Mar 9, Scientific Staff Meeting at the Tupper Center Meeting Room, 1:30pm.

THINGS TO KNOW

Smithsonian wide No-smoking Policy Takes Effect March 1 *from The Torch*

Beginning March 1, the Smithsonian will be smoke free. The Office of Environmental Management and Safety, led by Director Bill Billingsley, has put together a policy prohibiting smoking throughout the institution. The new policy will apply to all facilities owned or leased by SI worldwide, including private offices and SI vehicles.

It applies to all employees, volunteers and visitors, and in all circumstances, including receptions, dinners and special events. There will be no designated smoking areas.



Tony Coates presents Gilberto Ocaña with the retirement gift from the STRI scientific staff during the reception held in Dr. Ocaña's honor and attended by his colleagues and friends, on Feb 26, at the Tupper Exhibit Hall ••• El 26 de febrero, en el Salón de Exhibiciones del Centro Tupper, Tony Coates hizo entrega de un regalo de jubilación de parte del personal científico del STRI a Gilberto Ocaña, durante la recepción llevada a cabo en su honor, donde se encontraban sus colegas y amigos.

(Foto: A. Montaner)

Enforcement of the no-smoking policy will be the responsibility of each individual bureau and office head. According to Billingsley, "SI staff should view this policy as a strong commitment by Secretary Adams and Under Secretary Newman to preserve employees' health and wellness."

Nueva Política de "No fumar" a Partir del 1 de Marzo

A partir del 1 de marzo el Smithsonian estará libre de humo. La Oficina de Manejo Ambiental y Seguridad, dirigida por Bill Billingsley, ha elaborado una política que prohíbe fumar en la Institución. Esta política se aplica a todas las dependencias y edificios del Smithsonian en el mundo, e incluye oficinas privadas y vehículos propiedad del SI.

Se aplica a todos los empleados, voluntarios y visitantes, y a todas las eventos, incluyendo recepciones y cenas. No habrá áreas asignadas para fumar. La ejecución de esta política será la responsabilidad de cada jefe departamento. De acuerdo a Billingsley, "el personal del Smithsonian debe tomar esta nueva política como el fuerte compromiso del Secretario Adams y la Sub-Secretaria Newman para preservar la salud y el bienestar de los empleados."

Unit Mail Pick-Up/Delivery Times

The APO post office established effective 22 Feb, 1993 pickup and delivery times for all Unit Mail clerks to be from 8:30-11:30 am and 1:30-3:30 pm hours daily. STRI's Procurement Department requests that you deliver

your mail to the pickup points in time for the department to meet the above schedule. Everardo Curney, unit mail clerk or alternative clerk, pickup/delivers mail as follows:

Deliver/Pickup hour	
Pickup 8am	Tupper Complex
Deliver 10-11:30am	Tupper Complex
Deliver/Pickup	
11:45am-12:15pm	Naos Complex
Pickup 2-2:30pm	Tupper Complex

Express mail delivery to the APO mail will be at 3pm. Packages and envelopes must be at procurement no later than 2:30pm.

From the Visitor Services Office

De la Oficina de Visitantes

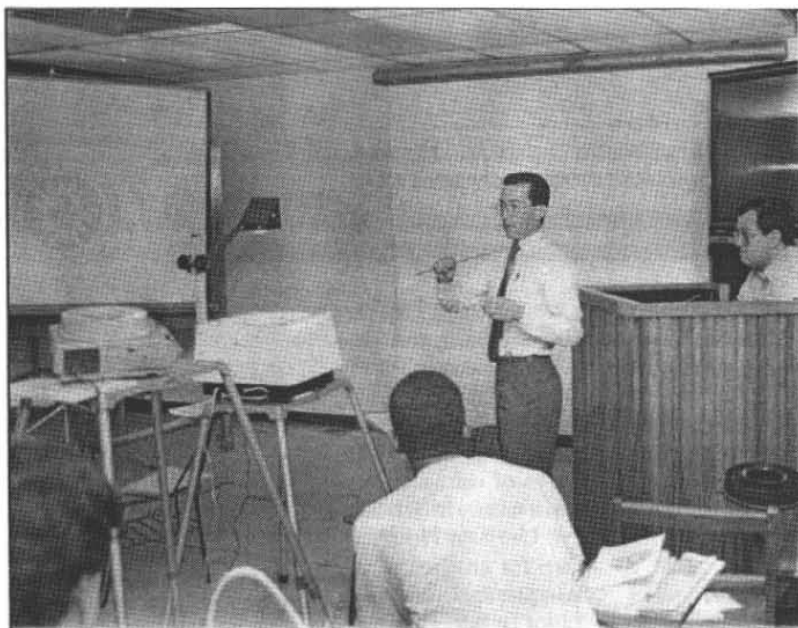
Researchers working in the Pipeline Road (Soberania National Park) must obtain the new entrance key from Maria Morello at the Tupper Center. Otherwise, the key is available at the INRENARE offices in Gamboa (Mon-Fri, working hours). Please remember that an INRENARE permit is necessary to conduct studies in this area

••• *Los investigadores que llevan a cabo estudios en el Camino del Oleoducto (Parque Nacional Soberanía) deben obtener la nueva llave de la entrada de María Morello en el Centro Tupper. También puede obtenerse la llave en las oficinas del INRENARE en Gamboa (lunes a viernes en horas de trabajo). Favor de recordar que para realizar estudios en esta área, es necesario poseer un permiso previo del INRENARE.*

ANNOUNCEMENTS

Introducción a las Investigaciones de Biología en el Campo

La Universidad de Panamá y el Instituto Smithsonian ofrecerán un curso introductorio para investigaciones de campo del 18 al 25 de abril en la Península de Gigante, Monumento Natural de Barro Colorado. Los objetivos del curso son los de desarrollar la capacidad de elaborar ideas y probar hipótesis en el campo, observar el mundo natural y utilizar métodos científicos para entender procesos biológicos. Los participantes deberán haber terminado, por lo menos, el segundo año de ciencias, con un índice académico mayor de 1.5, estar en buenas condiciones físicas, participar en todos los aspectos del curso y tener capacidad para adap-



On March 3, Enrique Moreno presented a seminar on the climate of Panama since the last glaciation at the X National Scientific Congress held at the University of Panama.
(Photo: M.A. Guerra)

tarse a condiciones de trabajo y vivienda un tanto incómodas y difíciles. Los interesados podrán solicitar el formulario de inscripción en la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado de la Universidad de Panamá (64-4242) o en la Oficina de Educación del Instituto Smithsonian (27-6022 ó 27-4918). Fecha tope para la entrega de solicitudes: 22 de marzo. Para mayor información llame a los teléfonos arriba mencionados.

Marine Environmental Education Seminar

Seminario de Educación Ambiental Marina

The First Marine Environmental Education Seminar organized by STRI and the Ministry of Education (MINIEDUC) will be held from Mar 10-12. The objective of this seminar is to acquaint 20 local elementary teachers from schools on the coast with hands-on activities that illustrate concepts about marine science and conservation to complement the existing curriculum. The activities that will be taught are part of the Monterey Bay Aquarium's "Wet Science Program", adapted to local subjects by Argelis Guevara, Cindy Martin and staff from the Environmental Education Office of the MINIEDUC. The seminar will take place at the Tupper Center, Culebra Marine Reserve, Galeta and the Gamboa School

••• *El Primer Seminario de Educación Ambiental Marina organizado por el Smithsonian y el Ministerio de Educación (MINIEDUC) se llevará a cabo del 10-12 de marzo. El objetivo es familiarizar a 20 docentes de primaria de escuelas en la costa con actividades prácticas que ilustren conceptos de ciencias marinas y conservación y que puedan complementar el currículum actual. Las actividades que serán utilizadas forman parte del programa de "Wet Science" desarrollado por el Acuario de Monterey y adaptado a temas locales por Argelis Guevara, Cindy Martin y el personal de la Oficina de Educación Ambiental del MINIEDUC. El seminario se realizará en el Centro Tupper, la Reserva Marina de Culebra, Galeta y la Escuela de Gamboa.*



Tropical heat and humidity are part of the experience for visitors to "Amazonia", a new exhibit at the Smithsonian's National Zoological Park in Washington, D.C. ••• El calor y la humedad tropical son parte de lo que experimentan quienes visitan "Amazonia", un nuevo pabellón en el Parque Zoológico Nacional del Smithsonian en Washington D.C.

(Foto: Jessie Cohen)

FROM OTHER SOURCES

"Amazonia" Aims for the Hearts of National Zoo Visitors

Exerts from Smithsonian News Service

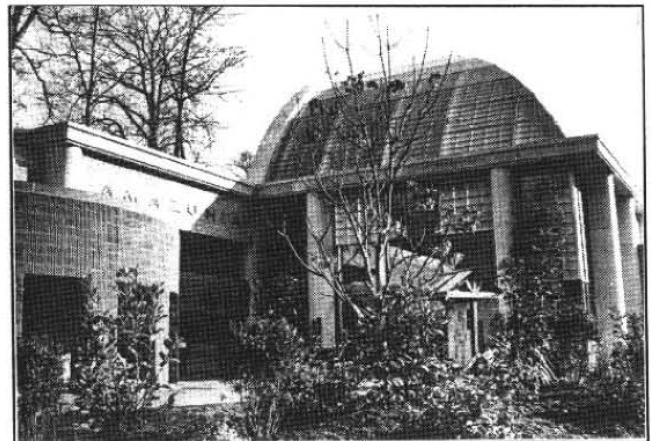
"Amazonia" —a seven-year design and construction effort— is an intended departure from typical zoo exhibits, Michael Robinson, director of the National Zoo, says. At 15,000 square feet, it is the largest exhibit building to be constructed at the zoo in more than 50 years. It includes a cascading tropical river that displays many unusual fish; a rain forest featuring 358 species of plants and dozens of animals; and a re-created biologist's field station where visitors gain insights into the intricacies of tropical ecology and scientific methods of study.

The new "Amazonia" exhibit highlights some of the incredible life forms that may be threatened. In the Amazon Basin the yearly loss of rain forest is estimated at 4 million to 20 million acres. These tropical forests contain thousands, perhaps millions, of plants and animals yet to be identified by scientists.

We want people to realize that plants are not just a backdrop for animals," says exhibit curator Jarem Horsley, but that "a plant is a living organism with a strategy for its own survival dictated by its evolution. Trees in the exhibit will produce fruit that drops into and "feeds" a river that flows among them. Horsley emphasizes that the overall experience of "Amazonia"

should be positive. "I want people to fall in love with the Amazon as a place."

In the same manner, Robinson—who spent more than 20 years living and working in Panama at the Smithsonian Tropical Research Institute— wants "Amazonia" visitors "to be impressed by the sheer wonder of the Amazon's biological diversity—to understand, before it is lost—that it is something to be cherished for all time"✦



An Amazon River fish aquarium and a giant domed forest habitat are part of the new "Amazonia" exhibit ••• Un acuario de peces de un río del Amazonas y una cúpula gigante para mantener el hábitat del bosque son parte de la nueva exhibición "Amazonia."

(Foto: Jessie Cohen)

DE OTRAS FUENTES

"Amazonia" Apunta al Corazón de Quienes Visitan el Zoológico

Extracto del Servicio de Noticias del Smithsonian

"Amazonia" —una nueva exhibición en el Parque Zoológico Nacional— es intencionalmente diferente a las típicas exhibiciones del zoológico, explica Michael Robinson, director del Zoológico Nacional. Con una superficie de 1,400 metros cuadrados, es el pabellón de exposiciones más grande construido en el zoológico en más de 50 años. En su interior hay un río tropical por cuyas cascadas se mueven una gran cantidad de especies poco comunes de peces; una selva húmeda que contiene 358 especies de plantas y docenas de animales; y una reproducción del puesto de campo de un biólogo donde los visitantes pueden aprender las complejidades de la ecología tropical y de los métodos científicos de estudiarla.

"Amazonia", pone en relieve algunas de las increíbles formas de vida que pudieran estar amenazadas. En la cuenca del Amazonas se estima que la pérdida anual de bosques está entre 1,6 y 9 millones de hectáreas. Estos bosques contienen millares o quizás millones de plantas y animales que todavía deben ser identificados.

"Queremos que la gente se dé cuenta de que las plantas no son sólo un telón de fondo para los animales" dice el doctor Jarem Horsley, curador de la exhibición, sino que "una planta es un organismo vivo con una estrategia para su propia supervivencia dictada por su evolución". Los árboles que forman parte de la exhibición producen frutos que caen al río que corre entre ellos. Horsley subraya por su parte que la experiencia integral de "Amazonia" debe ser positiva. "Quiero que la gente se enamore del Amazonas como lugar".

De la misma forma, Robinson —que pasó más de 20 años viviendo y trabajando en el Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales en Panamá— desea que los visitantes de "Amazonia" se sientan "impresionados por la absoluta maravilla de la diversidad biológica del Amazonas— que comprendan, antes de que se pierda— que es algo que debe ser apreciado por siempre" ♦

Volunteer Stephen Schulze tends to a bromeliad in "Amazonia". The exhibit complex houses a 55,000-gallon aquarium for Amazon River and a soon-to-be-completed Education Gallery ♦♦♦ Stephen Schulze, voluntario en "Amazonia" cuida de una bromeliácea. El pabellón tiene en su interior un acuario de 55,000 galones que contiene peces amazónicos y una futura Galería Educativa.

(Foto: Jessie Cohen)



On Feb 12-15, Mike Fischessor (center on the ground), Alpine Tower Inc. and Gary Ridgway, SI Coordinator at the Office of Environmental Management and Safety (left), gave a 3-day intensive course on rope-climbing techniques and rescue on BCI. Among the participants of the course were members of the STRI scientific and support staff, BCNM game wardens and fellows. In the photo, Don Windsor enjoys rappelling from a tree as Laura Schneider begins to climb ♦♦♦ Mike Fischessor (centro en tierra), de Alpine Tower Inc. y Gary Ridgway, coordinador de la Oficina de Administración Ambiental y Seguridad de SI (izquierda), dieron un curso intensivo de tres días sobre técnicas para escalar árboles y rescatar con sogas, en Barro Colorado. En el curso participaron miembros del personal científico y de apoyo, guardabosques y becarios. En la foto se observa a Don Windsor disfrutando al descender de un árbol mientras que Laura Schneider empieza a subir.
(Foto: M.A. Guerra)

Needed ♦♦♦ Se Necesita

Bruno Ladrón de Guevara, 3-month intern, would appreciate borrowing a bicycle for transportation from the Ancon Apartments to Naos. If you have one available, please call him at 28-4022, Naos Lab ♦♦♦ Bruno Ladrón de Guevara, becario de tres meses, agradecería el préstamo de una bicicleta para transportarse de los Apartamentos de Ancon a Naos. Si desea ayudarlo, favor de comunicarse con él a los Laboratorios de Naos.