



STRINNEWS

MAY 9, 2014



CÉBACO SPEAKS

When STRI Communication Associate, Jorge Ventocilla, first visited Panama's third largest island in 2000, he fell in love with this place where whales slip by uninhabited beaches as the rain pours down in August and where residents of three small communities—Platanares, Los Almacigos and El Jobo--still generously invite visitors to stay for lunch. With Agripino Rios, island old-timer, he began to talk with islanders about their lives. Their notes became the book, ¡Cébaco! La historia de isla Cébaco, Panama, contada por sus pobladores, presented on Wednesday at STRI.

In the last 100 years, as Central Panama focused on the unfolding drama of the Canal and international commerce, waves of resource extraction supported small Pacific coastal communities. The oldest Cébaco residents remember when Joaquin Von Chong and

the Fredrick Mahogany Company sailed a 300-foot steamer between Cébaco and the U.S. carrying 400-500 mahogany logs in each shipment in the 1940's.

Their middle-aged children recall the times before commercial fishing outfits wiped out populations of lobster, shrimp and fish, replacing traditional artisanal fishing methods with bottom trawlers. "First it was boats, then trawlers. There were plenty of fish. Gasoline and oil were cheap..."

Since the 1960's when land cost \$3/hectare, many residents sold their property to speculators—often to finance their childrens' education on the mainland--who resold it to outsiders for substantial profit. One investor hired Futuro Forestal to plant 1000 hectares of native trees. Perhaps this is when the cycle begins again.

◀ Panama's third largest island, Cébaco (8,000 hectares) follows two other Pacific coastal islands: Coiba and San Miguel..

Con una superficie cercana a 8,000 hectáreas, Cébaco es la tercera isla más grande en la costa Pacífica de Panamá después de Coiba y San Miguel.



GAMBOA SEMINAR

Mon. May. 12, 4pm

Emily Brodie

STRI

Gamboa schoolhouse

Erato erotica: pupal mating in a Heliconiinae butterfly

TUPPER SEMINAR

Tues., May. 13, 4pm

Jefferson Hall

STRI

Tupper Auditorium

Disentangling myth and reality in understanding the flow of goods and services from tropical forests in the Panama Canal Watershed

PALEOTALK

Wed., May 14, 3:45pm

Documentary Presentation

CTPA

CÉBACO HABLA

Cuando el Asociado en Comunicación del Smithsonian, Jorge Ventocilla, visitó por primera vez la tercera isla más grande de Panamá, se enamoró de este lugar donde las ballenas a veces se asoman en las playas deshabitadas mientras la lluvia cae con los aguaceros de agosto y los residentes de las tres pequeñas comunidades – Platanares, Los Almacigos y El Jobo – aún invitan generosamente a los visitantes a quedarse a almorzar. Junto con Agripino Rios, antiguo residente de la isla, empezó a dialogar con los isleños sobre sus vidas. Sus notas resultaron en el libro ¡Cébaco! La historia de isla Cébaco, Panamá, contada por sus pobladores, que fue presentado el miércoles en la sede del Smithsonian.

En los últimos 100 años, mientras la capital panameña se enfocaba en el drama que se desarrollaba con el Canal y el comercio internacional, oleadas de extracciones de recursos sucedían en pequeñas comunidades costeras del Pacífico. Los residentes más antiguos de Cébaco recuerdan cuando Joaquín Von Chong y la Fredrick Mahogany Company movían buques de vapor de 300 pies, de Cébaco a Estados Unidos, llevando de 400 a 500 tucas de caoba en cada viaje a finales de la década de 1940.

Personas de mediana edad hacen mención a los tiempos antes de la pesca comercial, la que diezmo las poblaciones de langostas, langostinos y peces, reemplazando métodos de pesca artesanal por redes de arrastre. “Primero fueron los botes, después las redes. Había mucho pescado. La gasolina y el aceite eran baratos...”

Continúa en la página siguiente...



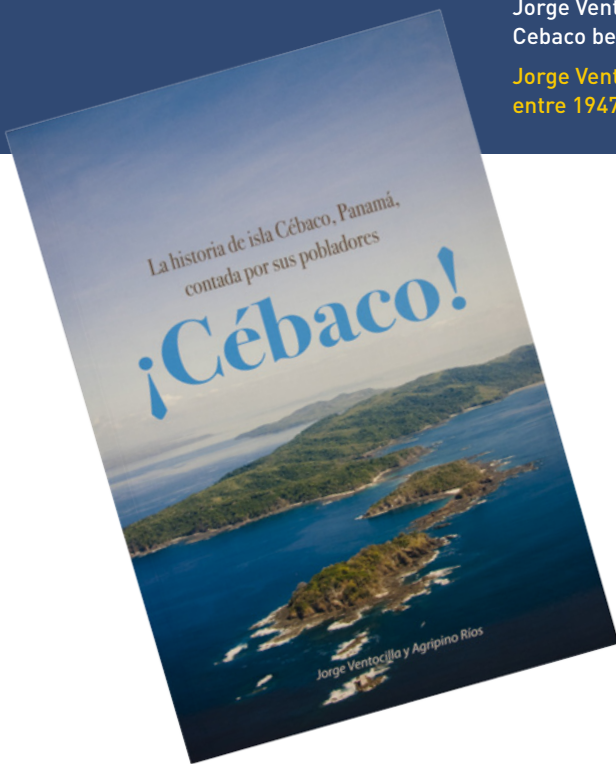
The crowd at the book presentation filled the Tupper Auditorium. Alexander Guevara and Nelson Mendoza livened-up the event with Panamanian folk music for violin. In addition to words from STRI interim director, William Wcislo, and the director of Futuro Forestal, Andreas Eke; María Magela Brenes, Director of the National Library; Marcela Camargo, professor in the history department of the University of Panama and Sonia de Pineda, school teacher from Los Almacigos offered their praise for this original oral history of a Pacific coastal island. The teacher's daughter, Isbel Pineda, thanked the authors in the name of Cébaco's children, who also participated in creating the book. And Itave Pecchio sang an original piece written for the occasion.

El evento congregó una gran cantidad de personas que llenaron el auditorio Tupper. Fue animado por música folklórica panameña interpretada en violín por Alexander Guevara y Nelson Mendoza. Además de las intervenciones del director interino del Smithsonian en Panamá, William Wcislo y de Andreas Eke de Futuro Forestal, de la Lcda. María Magela Brenes, Directora de la Biblioteca Nacional, la profesora Marcela Camargo, de la Universidad de Panamá, y la maestra Sonia de Pineda, de la escuela de Los Almacigos elogiaron esta original obra de la historia oral de una isla de la costa Pacífica de Panamá. La niña Isbel Pineda, hija de la maestra, leyó una alocución de agradecimiento a los autores a nombre de los niños de Cébaco, quienes también participaron en la investigación que resultó en el libro. Itave Pecchio interpretó una tonada especialmente escrita para la ocasión.



Jorge Ventocilla dedicated a book to Cesar Von Chong, whose father worked on Cebaco between 1947 and 1954, when they harvested mahogany.

Jorge Ventocilla dedica un libro a don Cesar Von Chong, cuyo padre trabajó en Cébaco entre 1947 y 1954, durante la extracción de caoba.



Desde 1960 cuando la tierra se vendía a \$3/hectárea – si se vendía – y en un proceso que se desbocó en los últimos quince años, muchos isleños vendieron sus tierras a especuladores, con frecuencia para educar a sus hijos en tierra firme, quienes revendieron a foraneos obteniendo sustanciales ganancias. Un inversor contrató a Futuro Forestal para reforestar 1,000 hectáreas con árboles nativos. Quizás sea aquí donde el ciclo empieza otra vez.



Co-author, Agripino Ríos, presenting the book in the community of Platanares, Cebaco Island.

El co-autor, Agripino Ríos, presentando el libro en la comunidad de Platanares, Isla Cebaco.

STRI CELEBRATES EARTH DAY



STRI CELEBRA EL DÍA DE LA TIERRA



School students and families planted native tree seeds, joined a jump-like-a-frog contest, cleaned beaches, created recycled art and marched in a parade as part of Earth Day activities at STRI's Punta Culebra Nature Center, Galeta Point Laboratory, Bocas del Toro Research Station and at Panama's Parque Natural Metropolitano.

Estudiantes y familias plantaron semillas de árboles nativos, se unieron a un concurso de "saltar como rana", limpiaron playas, crearon arte con material reciclado y marcharon en un desfile como parte de las actividades del Día de la Tierra en el Centro Natural Punta Culebra, en el Laboratorio de Punta Galeta, en la estación de Investigación en Bocas del Toro del Smithsonian y en el Parque Natural Metropolitano de Panamá.



WHAT STORIES DO OLD DEER BONES TELL?

¿QUÉ HISTORIAS NOS CUENTAN UNOS ANTIGUOS HUESOS DE VENADO?

Some 2,500 bone fragments lie on the table in front of María Fernanda Martínez, where she has organized them into little piles. They are from a deer species about the size of a Labrador that inhabited the Panamanian island of Pedro González about 6,000 years ago whose phylogeny is still unclear. Unearthed between 2007 and 2010 by a team of archeologists led by STRI's Richard Cooke, Martínez is reanalyzing each fragment as part of a Mellon Foundation project to catalogue STRI's collection of pre-Columbian biological and cultural materials.

Martínez, who obtained her M.A. at the National University of Colombia, explains her research goals as she scrutinizes the bones. One is to track changes in pre-Spanish deer populations over 8,000 years. The other is to better understand how deer were used by communities and individual households across Panama. Martínez measures bone fragments, determines whether the specimens were juveniles or adults, and checks for signs of human use such as cuts or perforations that suggest the pieces were used as ornaments.

“Broadly, what I’m doing is to determine the impact pre-Hispanic communities had on deer populations over time in Panama,” said Martínez, as she worked in the cavernous STRI archeology lab on Naos Island. Martínez said she took an interest in deer in her native Colombia where they are now extremely rare. Finding out which deer populations vanished and which remained common in spite of heavy hunting has clear implications for present-day conservation.

There are historic dynamics over thousands of years that affect environments and places and have consequences now,” she said.

Unos 2,500 fragmentos de huesos yacen en la mesa delante de María Fernanda Martínez, quien los ha organizado en pequeñas pilas. Son de una especie de venado del tamaño aproximado de un perro labrador que habitó la isla panameña de Pedro González hace unos 6,000 años, cuya filogenia todavía no está clara. Desenterrados entre el 2007 y el 2010 por un equipo de arqueólogos dirigido por Richard Cooke del Smithsonian en Panamá, Martínez analiza nuevamente cada fragmento como parte de un proyecto de la Fundación Mellon para catalogar la colección de materiales biológicos y culturales precolombinos del Smithsonian.

Martínez, quien obtuvo su Maestría en la Universidad Nacional de Colombia, explica sus objetivos de investigación mientras analiza los huesos. Uno es el de realizar un seguimiento de los cambios en las poblaciones de venados prehispánicos por más de 8,000 años. El otro es para comprender mejor cómo las comunidades y los hogares individuales a lo largo de Panamá utilizaron los venados. Martínez mide los fragmentos de hueso, determina si los especímenes eran juveniles o adultos y los analiza para detectar signos de uso humano, tales como cortes o perforaciones que sugieren que las piezas fueron utilizadas como ornamentos.

“A grandes rasgos, lo que estoy haciendo es determinar el impacto que las comunidades prehispánicas tuvieron sobre las poblaciones de venados en Panamá a través del tiempo”, comentó Martínez, mientras trabajaba en el cavernoso laboratorio de arqueología del Smithsonian en Isla Naos. Martínez comentó que se interesó por los venados en su natal Colombia, donde ahora son extremadamente poco comunes. El descubrir qué poblaciones de ciervos se desvanecieron y cuáles permanecen comunes a pesar de la caza continua, tiene claras implicaciones para la conservación en el presente.

“Hay dinámicas históricas de más de miles de años que afectan a los entornos y lugares y tienen consecuencias en el presente”, comentó.

ARRIVALS

Jason Regina

University of Wyoming
 Agua Salud Project-Hydrologic
 Studies
Tupper

Kimberly Mighell

Tulane University
 Conflicts among members of
 interacting symbioses: How do
 symbiotic fungi influence plant
 defense against leaf-cutting ants?
Gamboa

Bradley Kropp

Utah State University
 Geographic origin of macrofungal
 populations in the Samoan islands
Barro Colorado Island

John Heppner

University of Florida
 Lepidoptera of Panama
Gamboa

Anita Weissflog

Bayreuth University
 Regional distribution patterns in
 tropical forest: direct and indirect
 consequences of drought periods
Panama

Erin Wojan

Butler University
 Reproductive Ecology of the giant
 pulmonate limpet *Siphonaria*
gigas
Naos Marine Lab

Christina Czekala

University of Illinois Urbana-
 Champaign
 Seed defense syndromes of
 tropical forest trees: Emergent
 properties of seed dormancy,
 defense and microbial interactions
Barro Colorado Island

Jay Stafstrom

University of Nebraska
 Sensory System Trade-offs in
 the Ogre-faced Spider (*Deinopis*
longipes)
**Tupper and Barro Colorado
 Island**

Ilka Feller and Emily Dangremond

Smithsonian Environmental
 Research Center
 Latitudinal variations in ecological
 stoichiometry in mangrove
 communities
Bocas del Toro

Benjamin Adams and Evan Gora

University of Louisville
 Ecology and Behavior of Arboreal
 Arthropods
Barro Colorado Island

Michael Kaspari and Jelena Bujan

University of Oklahoma
 Experimental MacroEcology-the
 kinetics of biodiversity in soil
 microbes and invertebrates
Barro Colorado Island

Noelle Beckman, Andrea Kautz,
 Josh Gibson, Sarah Clippinger,
 Megan Yount, Antonio
 Losekamp, Annelise Del Rio,
 Stephen Hovick, Ali Kovacevich,
 Craig Miller, Yuhyun Shin, Sarah
 Bushman, Kori Gasaway, Molly
 Bobich, Daniel Pinto and Jilli
 Etzkorn

Ohio State University
**Gamboa and Barro Colorado
 Island**

DEPARTURES

Rachel Collin

To Washington, DC
 For the Grand Challenges
 Share fair and to visit USNM
 collaborators

Oris Sanjur

To Washington, DC
 To attend the 12th Session
 of the Palmer Leadership
 Development Program

Stuart Wright

To Washington, DC
 For the Grand Challenges
 Fair and planning

PUBLICATIONS

Carvalho, M., Wilf, P.,
 Barrios, H., Windsor, D. M.,
 Currano, E. D., Labandeira,
 C. C. and Jaramillo, C. A.
 2014. Insect Leaf-Chewing
 Damage Tracks Herbivore
 Richness in Modern and
 Ancient Forests. *Plos One*,
 9(5): 1-9. doi:10.1371/
 journal.pone.0094950

Holmes, I. and Potvin, C.
 J. 2014. Avoiding Re-
 Inventing the Wheel in a
 People-Centered Approach
 to REDD+. *Conservation*

Biology, doi:10.1111/
 cob.12301

Touchton, J. M., Seddon,
 N. and Tobias, J. A.
 2014. Captive Rearing
 Experiments Confirm
 Song Development without
 Learning in a Tracheophone
 Suboscine Bird. *Plos One*,
 9(4): 1-9. doi:10.1371/
 journal.pone.0095746

Clark, K. E., Capper, A.,
 Della Togna, G., Paul, V.
 J., Romero, L. I., Johns,

T., Cubilla-Rios, L. and
 Capson, T. L. 2013.
 Ecology- and bioassay-
 guided drug discovery
 for treatments of tropical
 parasitic disease: 5alpha,
 8alpha-epidioxycholest-6-
 en-3beta-ol isolated from
 the mollusk *Dolabrifera*
dolabrifera shows significant
 activity against *Leishmania*
donovani. *Natural Product*
Communications, 8(11):
 1537-1540.

strinews@si.edu

Questions/comments

Preguntas/comentarios



@stri_panama

#smithsonian

¿CUALES FACTORES CLIMÁTICOS
 INFLUYERON PARA QUE HUBIESE
 EXISTIDO UN ANIMAL TAN GRANDE
 COMO UN METROBUS?

DESCÚBRELO PRONTO EN ALBROOK MALL.

#Smithsonian

Twitter icon @stri_panama

Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales PANAMA